



②製糸／のべひき

牛首紬にとって最も重要な工程です。

玉繭から玉糸を挽き出す「のべひき」作業は、玉繭から出る2本の糸が複雑に絡み合っているため、糸づくりが難しく、あくまでも職人の経験とカンにたよらねばなりません。この「経験とカン」によって挽き出された玉糸は、弾力性・伸張性に優れ、牛首紬の風合いの根本となっています。